



SALON DU LIVRE DE LA PÉNINSULE ACADIENNE

8 au 11 octobre 2026



Programmation

SAMEDI 10 OCTOBRE 2026

9 h - 10 h

ATELIER D'ÉCRITURE

Sophie Laurin

P'tite église

Initiation au récit — Une initiation accessible à toutes et à tous, composée de deux courts exercices d'écriture et d'un peu de théorie.

9 h 30 - 10 h

ANIMATION JEUNESSE

Izabelle Gignac

Centre Rhéal Cormier -
Scène jeunesse Richelieu

Les animaux fantastiques — Une présentation interactive et un jeu de questions pour explorer licornes, krakens, sphinx et autres créatures fantastiques.

10 h - 10 h 30

ANIMATION JEUNESSE

Cindy Roy

Centre Rhéal Cormier -
Scène jeunesse Richelieu

Féli Tout — Une histoire douce où Osgarot découvre pour la première fois la vie dans un camp de vacances au bord de la mer.

10 h - 11 h

TABLE RONDE

Michel Rabagliati,
Yves Lessard,
Jean-Pierre Morin

UMCS -
Amphithéâtre
Gisèle McGraw

Une histoire en BD - Le pouvoir des images — Une discussion sur la manière dont la bande dessinée raconte l'histoire, la science, les biographies, les enquêtes et les récits intimes.

10 h 30 - 11 h

ANIMATION JEUNESSE

Patrice Auger,
Annie Blouin

Centre Rhéal Cormier -
Scène jeunesse Richelieu

Créations interactives 2D et 3D — Présentation des livres et des outils, suivie de la création guidée d'illustrations en 2D et en 3D.

11 h - 12 h

ATELIER D'ÉCRITURE

Brigitte Lavallée

P'tite église

Exploration en poésie — À partir de textes choisis, les personnes participantes créent des images inédites, puis de courtes séquences poétiques.

11 h - 11 h 30

ANIMATION JEUNESSE

Julie Cyr

Centre Rhéal Cormier -
Scène jeunesse Richelieu

Se faire des peurs avec les Supranormaux — Les Supranormaux — Découvrez les inspirations derrière la série et la création de personnages qui sortent de l'ordinaire.

11 h - 12 h

TABLE RONDE

Réjean Roy,
Jean-Philippe Morasse,
Camille Perron-Cormier

UMCS -
Amphithéâtre
Gisèle McGraw

L'illustration et l'histoire — Des auteurs et illustrateurs jeunesse discutent du rôle de l'image dans l'album.

11 h - 11 h 30

ENTRETIEN COURT

Anabelle Hébert

Centre Rhéal Cormier -
Scène Place des auteurs

Artiste multidisciplinaire active sur la scène néo-brunswickoise depuis 2019, Anabelle Hébert est romancière, chroniqueuse à la télévision, conférencière et humoriste. Après le succès de son premier roman, elle revient avec une suite très attendue. Rencontre avec Anabelle Hébert — Artiste multidisciplinaire, romancière, chroniqueuse, conférencière et humoriste, Anabelle Hébert présente son parcours et la suite de son premier roman.

11 h - 12 h

VISITES BIBLIO

Cristina Vanciu

Bibliothèque
Père-Zoël-Saulnier

Écrire, jouer, transformer — L'autrice explore le jeu comme outil d'écriture pour transformer les souvenirs, déplacer le point de vue et écrire dans une langue acquise.

11 h - 12 h

CONFÉRENCE

Jacques Giguère

Marché régional
(Caraquet)

Vivre en autonomie sans facture d'électricité — Découvrez comment construire une maison confortable, autonome et à faible empreinte carbone, en harmonie avec la nature.

11 h 30 - 12 h

ANIMATION JEUNESSE

Jean-Pierre Morin

Centre Rhéal Cormier -
Scène jeunesse Richelieu

Bob LaMouche : la tornade infernale — Projection de courts métrages d'animation suivie d'une activité de dessin pour les jeunes.

11 h 30 - 12 h

ENTRETIEN COURT

Emmanuelle Tremblay

Centre Rhéal Cormier -
Scène Place des auteurs

Originaire du Saguenay-Lac-Saint-Jean, Emmanuelle Tremblay est romancière, poète, traductrice et professeure à l'UMCS. Autrice de La compagnie, son troisième roman, elle a également publié deux recueils de poésie aux éditions du Nord. Rencontre avec Emmanuelle Tremblay — La compagnie — Romancière, poète, traductrice et professeure, Emmanuelle Tremblay présente son parcours et son troisième roman.

12 h

Remise du Prix Amitiés France-Acadie

Centre Rhéal Cormier -
Scène Place des auteurs

Anabelle Hébert recevra le Prix Amitiés France-Acadie des mains d'Alain Dubos, président du jury ; l'éditeur, Francis Sonnier, des Éditions de la Francophonie, sera également présent.

13 h - 13 h 30

ENTRETIEN COURT

Amélie Dubois

Centre Rhéal Cormier -
Scène Place des auteurs

Psychocriminologue de formation, Amélie Dubois est une autrice québécoise à succès qui cumule plus de 15 ans d'expérience et une vingtaine de romans pour adultes. Ses ouvrages, écoulés à plus de 650 000 exemplaires, se distinguent par leur ton vif et leur humour incisif. Rencontre avec Amélie Dubois — Psychocriminologue de formation et autrice à succès, Amélie Dubois présente ses romans grand public et ses albums jeunesse au ton vif.

13 h - 14 h

TABLE RONDE

Nicolas Langelier,
Héloïse Bargain,
Yves Gingras

UMCS -
Amphithéâtre
Gisèle McGraw

Comment dire ça ? Échecs de l'information — Peut-on bien s'informer, comprendre la littérature scientifique et transformer l'information en action?

13 h 30 - 14 h

ANIMATION JEUNESSE

Denis Boucher

Centre Rhéal Cormier -
Scène jeunesse Richelieu

Les aventures des Trois Mousquetaires — Les Trois Mousquetaires — Une présentation interactive mêlant humour, mystères, vidéos et jeu-questionnaire.

13 h 30 - 14 h

ENTRETIEN COURT

Nicolas Lauzon

Centre Rhéal Cormier -
Scène Place des auteurs

Poète et enseignant à Rouyn-Noranda, Nicolas Lauzon a publié cinq recueils de poésie, dont Toundra-Terrasse, ainsi que l'album Il était une fois un mot. Il a également coécrit avec Alexandre Castonguay la pièce Un coin jeté dans l'Nord. Rencontre avec Nicolas Lauzon — Toundra-Terrasse — Le poète présente son parcours, ses recueils et son plus récent ouvrage.

14 h - 15 h

ATELIER DE DESSIN

Camille Perron-Cormier

P'tite église

Raconter en bande dessinée — Créez une courte bande dessinée et découvrez des astuces pour construire un récit visuel.

14 h - 15 h

TABLE RONDE

Michel Rabagliati,
Nicolas Langelier,
Marilyne Busque-Dubois

UMCS -
Amphithéâtre
Gisèle McGraw

Effondrement — Face aux bouleversements climatiques et à l'érosion du vivant, comment se préparer à ce qui s'en vient ?

14 h - 14 h 30

ENTRETIEN COURT

Alain Olivier

Centre Rhéal Cormier -
Scène Place des auteurs

Originaire d'Alma, Alain Olivier est professeur à l'Université Laval et spécialiste de l'agroforesterie et de l'agroécologie. Également romancier et essayiste, il est notamment l'auteur de La révolution agroécologique et de Des arbres dans nos champs. Rencontre avec Alain Olivier — La révolution agroécologique; Des arbres dans nos champs — Alain Olivier présente son parcours et ses travaux sur l'agriculture durable.

14 h - 14 h 30

ANIMATION JEUNESSE

Émilie Ouellette

Centre Rhéal Cormier -
Scène jeunesse Richelieu

Dans la peau de... — Myrian — Après une lecture, les enfants se glissent dans la peau du personnage et prennent des décisions dans des situations loufoques.

14 h 30 - 15 h

ENTRETIEN COURT

Sophie Laurin

Centre Rhéal Cormier -
Scène Place des auteurs

Journaliste et rédactrice, Sophie Laurin est l'autrice de quatre romans publiés chez Hurtubise, dont On le dira pas à nos enfants. Ses livres se sont écoulés à plus de 40 000 exemplaires au Québec. Rencontre avec Sophie Laurin — On le dira pas à nos enfants — Sophie Laurin présente son parcours et ses quatre romans.

14 h 30 - 15 h

ANIMATION RADIO-CANADA

Caroline Bélisle

Centre Rhéal Cormier -
Scène Place des auteurs

Nounours à la belle étoile — Lecture de l'album jeunesse.

15 h - 15 h 30

ENTRETIEN COURT

Annie-Claude Thériault

Centre Rhéal Cormier -
Scène Place des auteurs

Romancière, nouvelliste et professeure de philosophie, Annie-Claude Thériault a reçu plusieurs distinctions littéraires. Son plus récent recueil, Les disparitions, explore l'isolement ainsi que les liens de filiation et de communauté. Rencontre avec Annie-Claude Thériault — Les disparitions — Annie-Claude Thériault présente son parcours et son plus récent recueil.

15 h - 15 h 30

ANIMATION JEUNESSE

Réjean Roy

Centre Rhéal Cormier -
Scène jeunesse Richelieu

Imagination débordante! — Un pêcheur-poète initie les jeunes au métier de la pêche au homard et à la vie qui l'entoure.

15 h - 16 h

TABLE RONDE

Alain Olivier,
Jeanne d'Arc Lavoie,
Jacques Giguère,

UMCS -
Amphithéâtre
Gisèle McGraw

S'adapter et agir — Quelles actions concrètes permettent de répondre aux changements climatiques et de renforcer notre autonomie alimentaire et énergétique?

15 h 30 - 16 h

ANIMATION JEUNESSE

Amélie Dubois

Centre Rhéal Cormier -
Scène jeunesse Richelieu

Mali et la tortue toute nue — Lecture de l'album jeunesse par l'autrice.

15 h 30 - 16 h

ENTRETIEN COURT

Yves Gingras

Centre Rhéal Cormier -
Scène Place des auteurs

Yves Gingras est professeur d'histoire et de sociologie des sciences à l'UQAM ainsi que directeur scientifique de l'Observatoire des sciences et des technologies. Spécialiste des transformations du système de la recherche, il a reçu de nombreuses distinctions, dont le prix Léon-Gérin, et a été nommé chevalier de l'Ordre national du Québec en 2019. Rencontre avec Yves Gingras — Professeur d'histoire et de sociologie des sciences, Yves Gingras présente ses recherches sur les transformations du système scientifique.

16 h - 17 h

CONFÉRENCE

Philippe Volpé,
Pénélope Cormier

UMCS -
Amphithéâtre
Gisèle McGraw

Le Salon du livre de la Péninsule acadienne : contributions d'un salon du livre en milieu régional — Une réflexion sur le rôle d'un salon du livre régional, entre enjeux culturels, réalités marchandes et besoins des publics locaux.

16 h 30 - 17 h

ENTRETIEN COURT

Marilyne Busque-Dubois

Centre Rhéal Cormier -
Scène Place des auteurs

Originaire de Québec, Marilyne Busque-Dubois vit et écrit à Baie-Saint-Paul. Diplômée en études littéraires et féministes, elle est l'autrice de Carnet brûlé (du monde qui crie) et d'Inondables, son premier roman. Rencontre avec Marilyne Busque-Dubois — Carnet brûlé (du monde qui crie); Inondables — Autrice originaire de Québec et établie à Baie-Saint-Paul, Marilyne Busque-Dubois présente son parcours et son premier roman.

16 h 30 - 17 h

ANIMATION JEUNESSE

Tricia Lauzon

Centre Rhéal Cormier -
Scène jeunesse Richelieu

Auteurs et lecteurs de fantasy, à vos ordis! — Autrice et éditrice, Tricia Lauzon explique comment elle imagine des mondes, des personnages et des défis propres à la fantasy.

18 h - 19 h

TABLE RONDE

Amélie Dubois,
Anabelle Hébert,
Yves Lessard,
Richard Ste-Marie

UMCS -
Amphithéâtre
Gisèle McGraw

Vaut-il mieux en rire ? — Une discussion sur la place du rire dans différents genres littéraires, du roman au polar en passant par la bande dessinée.

18 h - 18 h 30

ENTRETIEN COURT

Nicolas Langelier

Centre Rhéal Cormier -
Scène Place des auteurs

Journaliste, éditeur et entrepreneur social, Nicolas Langelier est le fondateur d'Atelier 10 et du magazine Nouveau Projet. Plusieurs fois récompensé aux Prix du magazine canadien, il a également été finaliste au Prix des libraires du Québec pour son roman Réussir son hypermodernité en 25 étapes faciles. Rencontre avec Nicolas Langelier — Journaliste, éditeur et fondateur d'Atelier 10 et du magazine Nouveau Projet, Nicolas Langelier présente son parcours et son œuvre.

18 h 30 - 19 h

ANIMATION JEUNESSE

Jean-Philippe Morasse

Centre Rhéal Cormier -
Scène jeunesse Richelieu

La création de personnages, un dessin qui parle — Présentation, jeux, dessin et lecture d'un album jeunesse pour apprendre à créer des personnages expressifs.

18 h 30 -
19 h 30

CONFÉRENCE

Patrick Senécal

Centre Rhéal Cormier -
Scène Place des auteurs

Rencontre avec Patrick Senécal — Patrick Senécal présente son parcours, son rapport à l'horreur ainsi que ses classiques et ses nouveautés.

19 h 30 - 20 h

ENTRETIEN COURT

Martine Béland

Centre Rhéal Cormier -
Scène Place des auteurs

Née à Ottawa et établie en Nouvelle-Écosse, Martine Béland est psychologue, traductrice et autrice. Elle a traduit deux œuvres de Nietzsche et a été finaliste aux Prix littéraires du Gouverneur général pour Mégaptère; À l'est de tout est son deuxième recueil. Rencontre avec Martine Béland — Mégaptère; À l'est de tout — Martine Béland présente son parcours et son deuxième recueil.