



SALON DU LIVRE DE LA PÉNINSULE ACADIENNE

8 au 11 octobre 2026



Programmation

VENDREDI 9 OCTOBRE 2026

9 h - 10 h	CAUSERIE	Diane Carmel Léger	UMCS - Amphithéâtre Gisèle McGraw
Originaire de Memramcook, Diane Carmel Léger a enseigné en immersion française pendant 20 ans avant de devenir une figure importante de la littérature acadienne. Elle est notamment l'autrice de La butte à Pétaud, de L'Acadie en baratte et de la série primée Les Acmaq. <i>Rencontre avec Diane Carmel Léger - Les Acmaq</i> - Figure pionnière de la littérature jeunesse en Acadie, l'autrice raconte comment l'enseignement l'a menée à l'écriture et présente sa série à succès.			
9 h - 10 h	ATELIER D'ÉCRITURE	France Lorrain	P'tite église
<i>Qui sont vos personnages ?</i> - Apprenez à rassembler vos idées et à créer des personnages solides et crédibles.			
10 h - 12 h	ANIMATION JEUNESSE	Emilie Ouellette	Centre Rhéal Cormier - Scène Place des auteurs
<i>Rencontre avec Émilie Ouellette</i> - De courts intermèdes ludiques viennent égayer les visites scolaires au Salon.			
10 h - 10 h 45	CAUSERIE	Sébastien Bérubé	UMCS - Amphithéâtre Gisèle McGraw
Sébastien Bérubé est un artiste multidisciplinaire originaire du Nord-Ouest du Nouveau-Brunswick. En 2023, il a fait une entrée remarquée dans l'univers de la prose avec Rivière-aux-Cartouches : histoires à se coucher de bonne heure, avant de revenir à la poésie avec Boule à mites en 2026. <i>Parcours littéraire - Boule à mites</i> - Invité pour son plus récent recueil, Sébastien Bérubé propose un survol de son parcours littéraire.			
11 h - 11 h 45	CAUSERIE	Caroline Bélisle	UMCS - Amphithéâtre Gisèle McGraw
Comédienne et autrice dramatique, Caroline Bélisle est diplômée de l'École nationale de théâtre du Canada et de l'Université de Moncton. Lauréate du prix Gratien-Gélinas, elle signe des œuvres théâtrales produites par plusieurs compagnies acadiennes et canadiennes. <i>Autour des féminicides et des disparitions - Les ensevelies</i> - L'autrice aborde sa pièce portant sur les féminicides et les disparitions de filles et de femmes dans une perspective sociologique.			
13 h - 14 h	CONFÉRENCE	Héloïse Bargain	UMCS - Amphithéâtre Gisèle McGraw
<i>Joies et défis du journalisme péninsulaire</i> - Une ancienne reporter de Radio-Canada raconte les défis et les joies de la couverture journalistique de la Péninsule acadienne.			
13 h 30 - 14 h	ANIMATION JEUNESSE	Cindy Roy	Centre Rhéal Cormier - Scène jeunesse Richelieu
<i>Bébés et bouquins</i> - Une activité d'éveil à la lecture et au livre destinée aux tout-petits et à leurs parents.			
14 h - 15 h	TABLE RONDE	Virginia Pésémapéo Bordeleau, Emmanuelle Tremblay, Caroline Bélisle	UMCS - Amphithéâtre Gisèle McGraw
<i>Violences et disparitions</i> - Une discussion autour de la violence familiale, des féminicides et des disparitions.			
14 h - 15 h	ATELIER D'ÉCRITURE	Jean-Philippe Morasse	P'tite église
<i>La création de personnages, un dessin qui parle</i> - Présentation, jeux, dessin et lecture d'un album jeunesse pour apprendre à créer des personnages expressifs.			
14 h - 15 h	CONFÉRENCE	Jeanne d'Arc Lavoie	Édifice municipal Nancy Lainey-Thériault
<i>La conservation des aliments</i> - Découvrez plusieurs méthodes de conservation hivernale : autoclave, congélation, chambre froide et mise en conserve à l'eau bouillante.			
14 h - 15 h	CONFÉRENCE	Carole Noël	Marché centre-ville (Tracadie)
<i>Le monde des réactions</i> - Découvrez ce que vos réactions au monde extérieur révèlent sur votre monde intérieur et comment retrouver davantage de liberté.			
14 h 30 - 15 h 30	CONFÉRENCE	France Lorrain	Centre Rhéal Cormier - Scène Place des auteurs
<i>Territoire et roman d'époque</i> - À l'aide de photographies, l'autrice présente sa démarche artistique et la manière dont les régions de la province nourrissent son écriture.			
15 h - 16 h	TABLE RONDE	Brigitte Lavallée, Annie-Claude Thériault, Anabelle Hébert	UMCS - Amphithéâtre Gisèle McGraw
<i>Ceux qui restent</i> - Une réflexion sur le deuil et sur les façons de vivre avec la disparition d'êtres chers.			
16 h - 17 h	TABLE RONDE	Patrick Senécal, Jacques Côté, Richard Ste-Marie	UMCS - Amphithéâtre Gisèle McGraw
<i>Psychologie du polar</i> - Une discussion sur la psychologie du roman policier et sur l'exploration des personnages, des victimes aux enquêteurs.			
16 h - 16 h 30	ENTRETIEN COURT	Virginia Pésémapéo Bordeleau	Centre Rhéal Cormier - Scène Place des auteurs
Née en Jamésie, au nord-ouest du Québec, Virginia Pesemapeo Bordeleau est une artiste multidisciplinaire eeyou. Depuis quarante quatre ans, elle expose ses œuvres au Québec, au Canada, en Europe et au Mexique. En tant que poète et romancière, Virginia aborde avec vérité et honnêteté des sujets variés tels que l'amour, la sexualité, la guerre, l'identité, la maternité et le deuil. <i>Rencontre avec Virginia Pésémapéo Bordeleau</i> - L'artiste multidisciplinaire eeyou présente un parcours de plus de 40 ans et une œuvre abordant notamment l'identité, la maternité et le deuil.			
16 h 30 - 17 h	ENTRETIEN COURT	Mattia Scarpulla	Centre Rhéal Cormier - Scène Place des auteurs
Mattia Scarpulla écrit et enseigne la création littéraire à l'Université de Moncton. Auteurrice de Bar Italia 90 et d'Au nord de ma mémoire, iel dirige également des ouvrages collectifs et anime des ateliers d'écriture. <i>Rencontre avec Mattia Scarpulla - Bar Italia 90; Au nord de ma mémoire</i> - Auteurrice et professeure de création littéraire à l'Université de Moncton, Mattia Scarpulla présente son parcours et ses projets collectifs.			
16 h 30 - 17 h	ANIMATION JEUNESSE	Éric Fontaine	Centre Rhéal Cormier - Scène jeunesse Richelieu
<i>La peur de Charlie</i> - Une histoire tendre où Charlie apprend à accueillir ses émotions et à voir ses larmes comme une force.			
16 h 30 - 17 h	ANIMATION JEUNESSE	Amélie Dubois	Centre Rhéal Cormier - Scène jeunesse Richelieu
<i>Mali et la tortue toute nue</i> - Lecture de l'album jeunesse par l'autrice.			
18 h - 20 h	QUIZ	Étienne Godin	UMCS - Cafétéria
<i>Quiz rallyes tropicaux</i> - Testez vos connaissances grâce à un jeu-questionnaire touchant l'histoire, les sports, la géographie, le vocabulaire, la musique et bien plus.			
18 h - 18 h 30	ENTRETIEN COURT	Héloïse Bargain	Centre Rhéal Cormier - Scène Place des auteurs
Ancienne journaliste à Radio-Canada et au Moscow Times, Héloïse Bargain a travaillé au Manitoba, en Acadie, à Montréal et en Russie. Après avoir quitté le journalisme, elle a publié Basse-cour, son premier livre. <i>Rencontre avec Héloïse Bargain - Basse-cour</i> - Héloïse Bargain présente son parcours et son premier livre.			
18 h 30 - 19 h 45	CONFÉRENCE	Michel Rabagliati	UMCS - Amphithéâtre
Autour de Paul - L'auteur de la série propose un survol de sa carrière et raconte ce qui l'a mené vers la bande dessinée à la fin des années 1990.			
18 h 30 - 19 h	ENTRETIEN COURT	Yves Lessard	Centre Rhéal Cormier - Scène Place des auteurs
Infirmier clinicien retraité, Yves Lessard est maintenant illustrateur et caricaturiste éditorial. Il est notamment coauteur et illustrateur de STAT : une urgence en BD et a collaboré à plusieurs publications, dont l'Ottawa Citizen. <i>Rencontre avec Yves Lessard - STAT, une urgence en BD</i> - Yves Lessard présente son parcours entre santé, bande dessinée et presse.			
19 h - 20 h	ANIMATION JEUNESSE	Émilie Ouellette	Local du Centre d'animation jeunesse
<i>Le cabaret d'Émilie</i> - Les jeunes sont invités à présenter un numéro de leur choix : humour, slam, poésie, conte, récit ou chanson.			
19 h - 20 h	ENTRETIEN COURT	Richard Ste-Marie	Centre Rhéal Cormier - Scène Place des auteurs
Artiste multidisciplinaire, Richard Ste-Marie a enseigné pendant 30 ans à l'École des arts visuels de l'Université Laval avant de devenir animateur à CKRL. Musicien et romancier, il a reçu plusieurs distinctions pour L'Inaveu et Monsieur Hämmerli. <i>Rencontre avec Richard Ste-Marie - L'Inaveu; Monsieur Hämmerli</i> - Richard Ste-Marie revient sur son parcours aux multiples disciplines.			
19 h 30 - 20 h	ENTRETIEN COURT	Jacques Côté	Centre Rhéal Cormier - Scène Place des auteurs
Romancier plusieurs fois récompensé, Jacques Côté a notamment reçu trois prix Arthur-Ellis, le prix Saint-Pacôme et le Grand Prix La Presse de la biographie. Il est aussi l'auteur de Requiem américain, un diptyque inspiré de la guerre des motards. <i>Rencontre avec Jacques Côté - Requiem américain</i> - Jacques Côté présente son œuvre policière et son récent diptyque inspiré de la guerre des motards.			
20 h 15 - 22 h 30	SOIRÉE POÉSIE	Virginia Pésémapéo Bordeleau, Florentine Rey, Nicolas Lauzon, Brigitte Lavallée, Mattia Scarpulla, Guillaume Lavoie, Sébastien Bérubé	UMCS - Cafétéria
<i>Des poètes au bistro</i> - Les poètes invités lisent des extraits de leurs plus récents recueils dans une ambiance de bistro.			